



FOAD-SPIRIT



## Tags et reprises

Grâce aux tags, vous pourrez dire par exemple : n'est-ce pas ?, Ah bon !, Vraiment ! Hein ? Moi aussi... J'espère que non... Je pense que oui... Mais moi non...

Les TAGS permettent de se faire confirmer une simple information, mais également de marquer la surprise, l'étonnement, le contraste. **Il existe différents types de TAG...**

## 1- Les tags de surprise

A utiliser pour marquer la surprise :  
Ah bon ? Vraiment ?

- Si la phrase est affirmative, le tag est affirmatif + inversion :
  - She's young. Is she ? => Elle est jeune. Ah bon ?
- Si la phrase est négative, le tag est négatif + inversion :
  - She isn't young. Isn't she ? => Elle n'est pas jeune. Vraiment ?

## 2- Les tags de contraste

A utiliser pour marquer le contraste : ...mais moi si, ...mais elle non, ...

- Si la phrase est affirmative, le tag est négatif
  - She is young, (but) Lilou isn't => Elle est jeune, mais Lilou non.
  - Pascal is eating, Lilou isn't => Pascal mange mais Lilou non.
- Si la phrase est négative, le tag est affirmatif
  - She isn't young, (but) Lilou is => Elle n'est pas jeune, mais Lilou si.
  - Pascal isn't eating, Lilou is => Pascal ne mange pas, mais Lilou si.

## 3- Les tags elliptiques

Certains verbes permettent de formuler des réponses très brèves (hope, think, expect, suppose,...). Ils sont utilisés avec SO (oui) ou NOT (non).

L'équivalent français est : je suppose que oui, je suppose que non...

- Is that the right way ? I suppose so. => Est-ce le bon chemin ? Je suppose que oui.
- Is that the right way ? I suppose not. => Est-ce le bon chemin ? Je suppose que non.
- Will we be late ? I hope not. => Serons-nous en retard ? J'espère que non.
- Will we finish this in time ? I hope so. => Aurons-nous fini ceci à temps ? J'espère que oui.

## Le tag de l'impératif :

- 1<sup>ère</sup> personne => shall we? (Voulez-vous ?)
- 2<sup>ème</sup> personne => will you? (Veux-tu ?)
- Let's have a drink, shall we?
- Tell me tomorrow, will you?

## 4- Les TAGS de conformité

Ils sont utilisés pour se faire confirmer une simple information. La formulation des TAGS varie dans ce cas en fonction du type de phrase.

- Comment dire n'est-ce pas ? Non ?
  - Si le début de phrase est affirmatif, on utilise un tag interronégatif : auxiliaire au temps considéré + not + pronom personnel sujet.
    - He has done it, hasn't he? => forme contractée => He's done it, hasn't he? => on reprend le temps et le sujet de la phrase pour le TAG => Il l'a fait, n'est-ce pas ? ou Il l'a fait, non ?
    - You've done it, haven't you? => on reprend le temps et le sujet de la phrase pour le TAG => Vous l'avez fait, n'est-ce pas ?
    - It was funny, wasn't it? => on reprend le temps et le sujet de la phrase pour le TAG => C'était drôle, n'est-ce pas ?
  - Si le début de phrase est négatif, on utilise un tag interrogatif : auxiliaire au temps considéré + pronom personnel sujet.
    - He hasn't done it, has he? => on reprend le temps et le sujet de la phrase pour le TAG => Il ne l'a pas fait, n'est-ce pas ? ou Il l'a fait, non ?
    - You haven't done it, have you? => on reprend le temps et le sujet de la phrase pour le TAG => Vous ne l'avez pas fait, n'est-ce pas ?
    - It wasn't funny, was it? => on reprend le temps et le sujet de la phrase pour le TAG => Ce n'était pas drôle, n'est-ce pas ?
- Particularités
  - Pour I am => aren't I? => I'm ready, aren't I?
  - Pour Don't => will you? => Don't shout, will you?

## La concordance : Moi aussi... Moi non plus...

- Si la phrase est affirmative, on utilise SO + auxiliaire + sujet + même temps
  - They are young. So am I. => Ils sont jeunes. Moi aussi.
- Si la phrase est négative, on utilise NEITHER + auxiliaire + sujet + même temps
  - They aren't young. Neither am I. => Ils ne sont pas jeunes. Moi non plus.

## La divergence : Pas moi... Moi si...

- Si phrase affirmative alors : sujet + auxiliaire + not
  - I want to leave now. I don't. (pas moi)
- Si phrase négative alors : sujet + auxiliaire affirmatif
  - I have never seen such big elephant. I have. (moi si)



FOAD-SPIRIT



Tags et reprises

EXERCICES

1 Relie chaque phrase au tag de conformité qui convient

- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| Peter has been waiting for her all morning <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> shall we?    |
| Call me next week <input type="checkbox"/>                          | <input type="checkbox"/> aren't they? |
| Let's go to the cinema tonight <input type="checkbox"/>             | <input type="checkbox"/> hasn't he?   |
| You went four in July <input type="checkbox"/>                      | <input type="checkbox"/> isn't it?    |
| They are away on holidays <input type="checkbox"/>                  | <input type="checkbox"/> will you?    |
| It's very good <input type="checkbox"/>                             | <input type="checkbox"/> didn't you?  |

2 Complète avec le bon tag

(tag de conformité : n'est-ce pas ?)

I am really crazy, ..... ?

(tag impératif : Veux-tu ?)

Don't forget me, ..... ?



I have never seen such big fish!  
(Je n'ai jamais vu un si gros poisson !)



.....  
(Moi si!)

(tag de divergence)

.....  
(tag de convergence)

.....  
(Moi non plus!)

3 Complète les traductions

- .. I can play but .....  
(tag de contraste)  
(Je peux jouer mais pas Lilou.)
- .. They aren't happy but .....  
(tag de contraste)  
(Ils ne sont pas heureux mais Pascal si)
- .. He doesn't enjoy going to the cinema but .....  
(tag de divergence)  
(Il n'aime pas aller au cinéma mais moi oui.)
- .. He's cute but .....  
(tag de contraste)  
(Il est mignon mais toi non)
- .. They are clever. ....  
(tag de concordance)  
(Ils sont intelligents. Moi aussi.)
- .. She's the world champion, ..... ?  
(tag de surprise)  
(Alors c'est elle la championne du monde !)
- .. Will you finish your homework in time ? .....  
(tag elliptique)  
(Auras-tu fini tes devoirs à temps ? J'espère que oui.)
- .. They aren't tall. ....  
(tag de concordance)  
(Ils ne sont pas grands. Moi non plus.)



FOAD-SPIRIT



Tags et reprises

CORRIGES

1 Relie chaque phrase au tag de conformité qui convient

- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| Peter has been waiting for her all morning <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> shall we?    |
| Call me next week <input type="checkbox"/>                          | <input type="checkbox"/> aren't they? |
| Let's go to the cinema tonight <input type="checkbox"/>             | <input type="checkbox"/> hasn't he?   |
| You went four in July <input type="checkbox"/>                      | <input type="checkbox"/> isn't it?    |
| They are away on holidays <input type="checkbox"/>                  | <input type="checkbox"/> will you?    |
| It's very good <input type="checkbox"/>                             | <input type="checkbox"/> didn't you?  |

2 Complète avec le bon tag

(tag de conformité : n'est-ce pas ?)

I am really crazy, aren't I ?

(tag impératif : Veux-tu ?)

Don't forget me, will you ?



I have never seen such big fish!  
(Je n'ai jamais vu un si gros poisson !)

I have.  
(Moi si!)

(tag de divergence)



(tag de convergence)

Neither am I!  
(Moi non plus!)

3 Complète les traductions

- . I can play but **Lilou can't**.  
(tag de contraste)  
(Je peux jouer mais pas Lilou.)
- . They aren't happy but **Pascal is**.  
(tag de contraste)  
(Ils ne sont pas heureux mais Pascal si)
- . He doesn't enjoy going to the cinema but I **do**.  
(tag de divergence)  
(Il n'aime pas aller au cinéma mais moi oui.)
- . He's cute but **you aren't**.  
(tag de contraste)  
(Il est mignon mais toi non)
- . They are clever. **So am I**.  
(tag de concordance)  
(Ils sont intelligents. Moi aussi.)
- . She's the world champion, **is she?**  
(tag de surprise)  
(Alors c'est elle la championne du monde !)
- . Will you finish your homework in time ? I **hope so**.  
(tag elliptique)  
(Auras-tu fini tes devoirs à temps ? J'espère que oui.)
- . They aren't tall. **Neither am I**.  
(tag de concordance)  
(Ils ne sont pas grands. Moi non plus.)